

PODCAST COMO MÍDIA ALIADA A EDUCAÇÃO E NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

DOI: 10.5281/zenodo.17089590

Francisca Anielle de Lima Gomes

Pedagoga. Especialista em Gestão Escolar. Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação pela Must University. E-mail lima.anielle@yahoo.com.br

RESUMO: O presente trabalho inicia-se explicando como as novas tecnologias e as mídias afetam a sociedade e consequentemente o ambiente escolar bem como a necessidade da formação de professores para esse novo contexto onde a tecnologia é ubíquo. Esse estudo discorre sobre a importância do Podcast nas práticas pedagógicas como ferramenta que impulsiona o aprendizado dos estudantes. Buscando como base a aprendizagem significativa e o cenário de mudanças no currículo da educação básica. Em seguida, busca demonstrar por meio de um relato de experiências nas formações da rede municipal de ensino de Caucaia no Ceará, como o podcast pode ser uma ferramenta poderosa para educação se utilizado de maneira assertiva na formação dos professores, dessa maneira, propomos nesse trabalho uma intervenção na formação continuada dos professores em forma de podcasts. A metodologia empregada para o desenvolvimento do trabalho foi a pesquisa bibliográfica buscando livros, artigos científicos, documentos, sites e cito uma pesquisa científica na qual foi relatado uma experiência na formação de professores para explanar os benefícios do uso do Podcast. Percebe-se a importância da inclusão das tecnologias nas práticas dos professores, observa-se que a elaboração de políticas públicas voltadas para as tecnologias tem avançado e já se tem diretrizes que tratam do tema. Foi constatado que o uso do Podcast na educação, por meio dos estudos bibliográfico e do relato de formações dos professores que o uso das tecnologias promove aprendizagem com ludicidade, interatividade e engajamento, consolidando as habilidades e competências necessárias para a formação integral dos educandos.

Palavras-chave: Podcast. Educação. Tecnologia. Professor

ABSTRACT: This paper begins by explaining how new technologies and media affect society and consequently the school environment, as well as the need for teacher training for this new context where technology is ubiquitous. This study discusses the importance of Podcasts in pedagogical practices as a tool that boosts student learning. It seeks to base meaningful learning and the scenario of changes in the basic education curriculum. Then, it seeks to demonstrate, through a report of experiences in the training of the municipal education network of Caucaia in Ceará, how podcasts can be a powerful tool for education if used assertively in teacher training. Thus, in this work we propose an intervention in the continuing education of teachers in the form of podcasts. The methodology used to develop the work was bibliographic research looking for books, scientific articles, documents, websites and I cite a scientific research in which an experience in teacher training was reported to explain the benefits of using Podcasts. The importance of including technologies in teachers' practices is clear. It is observed that the development of public policies focused on technologies has advanced and there are already guidelines that address the topic. It was found that the use of Podcasts in education, through bibliographic studies and reports of teacher training, that the use of technologies promotes learning with playfulness, interactivity and engagement, consolidating the skills and competencies necessary for the comprehensive training of students.

Keywords: Podcast. Education. Technology. Teacher.

1 Introdução

As Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) proporcionam novas formas de ensino e aprendizagem possibilitando uma melhor comunicação, plurilaterais, formando uma via de mão dupla e colaborativa no processo de ensino e aprendizagem, temos uma geração que já nasce conectada, que estão com aparelhos tecnológicos o tempo inteiro, e o uso de mídias digitais é essencial, tornando se um desafio diferenciar o mundo real do virtual. Nesse sentido a revolução tecnológica corrobora para que reflexões acerca das práticas desenvolvidas tanto nos ambientes virtuais quanto nos ambientes presenciais sejam mais envolventes para os estudantes.

A Internet tornou-se hoje um espaço social fundamental na vida dos jovens, visto que o real e virtual entrelaçam-se ao longo da vida, capaz de intrincar o espaço mental ao universo digital em que vivem, percebe se que o espaço e as palavras criadas no virtual afetam o alvo, tocam o corpo e evocam afeto. As experiências virtuais têm grande impacto ativando diferentes áreas do cérebro humano que geram estímulos para aprender, melhorando a compreensão dos conteúdos subjetivo. Assim sendo, é preciso utilizar recursos tecnológicos nos ambientes de aprendizagem, sendo explorado nesse trabalho o Podcast, que melhora a compreensão dos objetos de conhecimentos estudados em sala de aula, principalmente no processo de aprendizagem.

Conforme um estudo realizado pela plataforma CupomValido.com.br, juntamente com dados da Statista e IBOPE, o Brasil é o terceiro país que mais consome podcast no mundo, com mais de 30 milhões de ouvintes (Exame, 2022). pode-se encontrar também na Podpesquisa (2018) alguns dados significativos sobre os hábitos dos ouvintes brasileiros como, por exemplo, que 79% dos ouvintes consomem esse conteúdo durante trajetos de locomoção e sua média ponderada de consumo diário chega a 2h52min. Esses dados são importantes, quando tratamos sobre tecnologias e seus recursos, e partir daí é preciso fazer alguns questionamentos: O Podcast impulsiona a aprendizagem? Qual o acesso e o contexto do Podcast na formação do Professor? Enquanto professores como estamos desenvolvendo atividades com os estudantes que usam a tecnologia? São indagações necessárias.

Portanto, abordar o uso do Podcast como ferramenta potencializadora no ambiente educacional e trazer um relato sobre o uso do Podcast na formação dos professores da educação

fundamental, do município de Caucaia é importante para fomentar o uso desse recurso de multimídias.

De forma mais específica, demonstrar que o uso dos Podcasts no ambiente educacional, bem como na formação de professores com o intuito de alinhar as experiências de sala de aula com os estudantes, possibilita formar cidadãos críticos, tecnológicos, autônomos e reflexivos. Para isso se faz necessário investimentos em políticas públicas para a educação que contribuam para o desenvolvimento de aulas mais interativas e que possibilitem o uso de recursos tecnológicos como praticas pedagógicas que contribuam com desenvolvimento integral do ser em todas as suas dimensões cognitivas e socioemocionais.

A partir dessa pesquisa, o presente documento busca demonstrar a importância do uso do Podcast na educação, alinhando a uma prática exitosa desenvolvida na formação do professor, com vista a enriquecer o processo de aprendizagem dos estudantes.

2 Formação de professores e o uso do Podcast na educação: Um relato exitoso

A formação de professores é essencial para apropriação de novas habilidades e competências, discussões e posicionamentos críticos sobre diversos temas, dentre eles o uso das tecnologias e de multimídias. Dessa maneira como discorre Almeida (2019) a formação de professores para a implementação e implantação das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação seja quais for a dimensão crítica humana, tecnológica, didática e pedagógica é fundamental para o processo de ensino aprendizagem.

Sabendo que o *podcast* é uma ferramenta que otimiza o tempo, possibilita novas construções para a aprendizagem, e diversifica os estilos de aprendizagem, é fundamental que este recurso seja implantado nas práticas dos professores, por isso em todas as formações é utilizado recurso de podcast para compilar tudo o que foi discutido e praticado nas formações.

Diante desse contexto, promover práticas pedagógicas que dinamizam o ensino aprendizagem contextualizadas ao ambiente em que os estudantes estão inseridos é fundamental para a consolidação da aprendizagem, de acordo com Moran (2004), a inovação na educação gera novas experiências e oportunidades e possibilita os estudantes o protagonismo no processo de aprendizagem.

Na educação, essas mídias promovem engajamento, entretenimento e despertam o interesse de compartilhar informações e discutir tópicos relevantes como: aprendizagem

REVISTA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA – REC

flexível, diversidade de conteúdo, desenvolvimento de habilidades auditivas, perspectivas variadas, atividades complementares, pois os professores podem utilizar podcasts como parte de suas aulas, criando discussões ou atividades baseadas nos objetos de conhecimentos estudados.

A Base nacional Comum Curricular (BNCC) em 2018, trouxe a competência geral número 5, o uso da tecnologia de forma crítica e direcionada, como dispõe o texto abaixo:

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva (Brasil, 2018, p. 9)

E a partir dessas orientações dispostas na BNCC, documento normativo que dispõe sobre o currículo da educação básica, as Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC) na ambiência escolar oferece uma gama de possibilidades para o desenvolvimento de competências que permitem os sujeitos aprendizes a se relacionarem, se comunicarem e aprenderem de maneira contextualizada e contemporânea a promover aprendizagens significativas e engajadoras por meio da implementação de recursos de multimídias.

Os professores precisam incluir as tecnologias em suas aulas, e mesmo sendo um desafio ainda para alguns deles, as formações continuadas estão contemplando as tecnologias e trazendo esta realidade para o contexto do professor e do estudante e assim melhorando o processo de ensino aprendizagem. “Não obstante, esse tem sido um caminho que apesar de árduo, é essencial realizar na atual situação da educação brasileira” (Cordeiro, 2020, p.10). Esse pensamento do autor, corrobora com a utilização das ferramentas digitais dentre elas os recursos de multimídias estarem presentes nas práticas pedagógicas, os professores precisam se atualizar tecnologicamente e se reinventar utilizando novas metodologias de ensinar e de aprender.

Nas formações de professores da rede municipal de Caucaia, que acontecem bimestralmente, com o objetivo de capacitar, desenvolver rotinas e implementar práticas pedagógicas mais eficientes para a aprendizagem dos estudantes, segundo Libâneo (2011), refletir sobre a prática pedagógica proporciona melhorias para o ensino aprendizagem, visto que o professor que repensa sobre suas práticas em sala de aula, torna-se crítico-reflexivo e consegue potencializar e inserir novas metodologias.

Com relação ao professor em sala de aula, este, precisa se reinventar, o ambiente educacional necessita de protagonistas, as aulas devem ser atraentes, as metodologias ativas

REVISTA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA – REC

precisam estar presentes nessa dinâmica, os ambientes ou plataformas de aprendizagem sozinhos não irão garantir a aprendizagem. Dessa forma a metodologia usada e os recursos utilizados nas salas de aula pelos professores fazem a diferença.

É perceptível que nos últimos anos teve uma muitos avanços das multimídias. Conforme Passarelli (2003), Multimídia é a junção de textos, sons, animações e imagens em movimento organizadas por um sistema de hipertexto.

As multimídias, possibilitam práticas educacionais mais lúdica e com maior engajamento dos atores pedagógicos no processo educacional, tendo em vista as diversas oportunidades que estão além da lousa, do livro e do caderno.

O computador, o rádio, a tevê, a internet e as mídias digitais precisam estar presentes na escola, concorrendo para que essa deixe de ser mera consumidora de informações produzidas alhures e passe a se transformar – cada escola, cada professor e cada criança – em produtores de culturas e conhecimentos. (Pretto & Assis, 2008).

Assim, discorrer sobre recursos de multimídias, dando ênfase ao uso dos Podcast na educação potencializando o uso nas formações de professores e nas salas de aula com os estudantes se faz necessário, visto que tem-se uma geração nativos digitais, que convivem diariamente com os dispositivos móveis, nos anos seguintes, diversas plataformas e produtores independentes começaram a criar e distribuir conteúdo em formato de podcast. Esse meio de comunicação, Podcast, tem crescido muito, contemplando diversos temas e sendo uma ferramenta valiosa para educação, entretenimento e informação.

A definição de Podcast é conforme Luiz; Assis (2010), vem da união da palavra “*pod*”, de *iPod* (tocador de mídia digital, da empresa chamada *Apple Computer*), com “*casting*”, que vem da palavra “*broadcasting*”, transmissão de informações.

Foschini (2018), também corrobora com o conceito de PodCast onde define como meio rápido de distribuição de sons pela internet, juntando duas palavras sendo elas: iPod, o tocador de arquivos digitais de áudio da Apple, e broadcast, que significa transmissão.

Medeiros (2006), em seus estudos afirma que o primeiro podcast foi produzido em 2004 por Adam Curry, na época conhecido apenas como DJ da MTV, e posteriormente, foi ficou conhecido como pai do podcast. E Godwin-Jones (2005), afirma que a priori, o podcast era conhecido somente nos Estados Unidos, mas não demorou muito a ser reverberado rapidamente pelo mundo.

Os podcasts possuem inspirações nos programas de rádio, possuem áudio gravados sobre algum conteúdo que são disponibilizados na internet, seja para ouvir de forma on-line nas plataformas de streaming, ou para ouvir e depois realizar o download.

Na formação para professores de Educação básica do município de Caucaia, é um dos meios onde acontece a qualificação dos docentes, que estão diariamente com os estudantes, pois estes profissionais desenvolvem desde a infância, sendo mais específica, desde a Educação Infantil os campos de experiências conforme a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) nas áreas de conhecimento sendo elas: O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações e depois no ensino fundamental habilidades e competências essenciais para a formação integral do ser.

Portanto, nas formações acontecem todo um planejamento que irá reverberar na sala de aula contemplando e inserindo as novas possibilidades que melhoram e dinamizam o ensinar e o aprender.

Trata-se, de mais uma alternativa que agrega valor as formações, e que proporciona aos professores uma escuta ativa seja em qualquer espaço e com fácil acesso a arquivos que sejam escutados online ou feitos downloads, potencializando o que já foi discutido.

Segundo Alves (2016), “as tecnologias digitais podem contribuir para dá voz aos nossos estudantes, tornando-os protagonistas do processo, atores e autores do seu percurso de aprendizagem”, e para que isso aconteça é preciso iniciar pelas formações de professores.

Os Professores e gestores de Caucaia nas formações municipais têm bastante contato com as tecnologias, e ao final de cada formação, o uso de plataformas, softwares, arquivos digitais e Podcast são desenvolvido na rede para a contribuição dos acervos necessário para a prática destes, e isso é acompanhado e monitorado pelos técnicos da secretaria que vem percebendo avanços significativos. O Podcast é uma ferramenta que impulsiona a aprendizagem, visto que você pode acessar em qualquer ambiente a qualquer momento.

3 Considerações finais

REVISTA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA – REC

Diante do exposto, para que os professores utilizem tecnologias que promovam a aprendizagem é preciso não somente avançar nas políticas públicas, mas equipar fisicamente e estruturalmente os centros de formação continuada e as escolas. Portanto, trabalhar com os recursos de multimídias é impulsionar as aprendizagens. O uso do Podcast, surgiu então para mudar os paradigmas convencionais de ensino, suas possibilidades surgem como um novo meio de comunicação que amplia, modifica e atualiza o ensinar e aprender, enfatizando a relação interpessoal entre educador e educando, influenciando diretamente os diversos âmbitos escolares. Assim, a tecnologia propõe novos desafios na junção de seus recursos com o conteúdo e práticas pedagógicas.

Por fim, para explorar todas as potencialidades dos recursos digitais de forma eficiente, eficaz, segura e ética, é preciso que haja um sistema de formação de professores capaz de preparar esses profissionais para o manuseio e aplicação dessas ferramentas dentro e fora do ambiente escolar. Nesse contexto, com ênfase na introdução dos podcasts, como prática exitosa que promove a aprendizagem dos estudantes e como mídia aliada à educação: Um estudo mais aprofundado sobre a valorização no processo de capacitação e formação dos professores, faz se necessário. se as dimensões nas quais são discutidas a utilização desses mecanismos como instrumento de aprendizagem, associado à prática docente no sistema educacional.

4 Referências Bibliográficas

ALMEIDA, S. C. D. Convergências entre currículo e tecnologias. [livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2019.

ALVES, L. R. G. Práticas inventivas na interação com as tecnologias digitais e telemáticas: o caso do Gamebook Guardiões da Floresta. Revista de Educação Pública, v. 25, p. 574-593, 2016.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, DF: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 25 out. 2024.

CORDEIRO, K. M. A. O impacto da pandemia na educação: a utilização da tecnologia como ferramenta de ensino. 2020. Disponível em:

<[http://oscardien.myoscar.fr/jspui/bitstream/prefix/1157/1/O%20IMPACTO%20DA%20](http://oscardien.myoscar.fr/jspui/bitstream/prefix/1157/1/O%20IMPACTO%20DA%20PANDEMIA%20NA%20EDUCA%C3%87%C3%83O%20A%20UTILIZA%C3%87%3%83)

PANDEMIA%20NA%20EDUCA%C3%87%C3%83O%20A%20UTILIZA%C3%87%3%83

REVISTA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA – REC

O%20DA%20TECNOLOGIA%20COMO%20FERRAMENTA%20DE%20ENSINO.pdf>.

Acesso em: 6 jul. 2024.

EXAME. Brasil é o 3º país que mais consome podcast no mundo. Revista Exame Online, 21 mar. 2022. Disponível em: <https://exame.com/pop/brasil-e-o-3o-pais-que-maisconsome-podcast-no-mundo/>. Acesso em: 20 jul. 2023.

FOSCHINI, A. C.; TADDEI, R. R. Podcast. 2018. Disponível em: <(inserir link completo, pois está ausente no original)>. Acesso em: 29 ago. 2020.

GODWIN-JONES, R. Skype and podcasting: disruptive technologies for language learning. *Language Learning & Technology*, v. 9, n. 3, p. 9-12, 2005. Disponível em: <http://www.llt.msu.edu/vol9num3/emerging/default.html>. Acesso em: 13 nov. 2012.

LIBÂNEO, J. C. Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão docente. São Paulo: Cortez, 2011.

LUIZ, L.; ASSIS, P. O podcast no Brasil e no mundo: um caminho para a distribuição de mídias digitais. 2010. Disponível em: <https://bit.ly/3dKvypd>. Acesso em: 14 set. 2023.

MEDEIROS, M. S. Podcasting: um antípoda radiofônico. In: ENCONTRO DOS NÚCLEOS DE PESQUISA DA INTERCOM, 6., 2006, Brasília. Anais [...]. Brasília: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, 2006. Disponível em: <http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2006/resumos/R0776-1.pdf>. Acesso em: 10 abr. 2012.

MORAN, J. M.; MASETTO, M.; BEHRENS, M. Novas tecnologias e mediação pedagógica. 12. ed. São Paulo: Papirus, [s.d.].

PASSARELLI, L. G. Ensino e correção na produção de textos escolares. São Paulo: Cortez, 2012.

PRETTO, N. L.; ASSIS, A. Ensaio: cultura digital e educação: redes já! In: PRETTO, N. L.; SILVEIRA, S. A. (orgs.). Além das redes de colaboração: internet, diversidade cultural e tecnologias do poder. Salvador: EDUFBA, 2008. Disponível em: <https://books.scielo.org/id/22qtc/pdf/pretto-9788523208899-06.pdf>. Acesso em: 13 out. 2023.