

AS ODS DA ONU PENSADAS PELO OLHAR DA LITERATURA

DOI: 10.5281/zenodo.18101524

Carlos Eduardo Braga

Pesquisador de temáticas educacionais. E-mail: edu_braga69@hotmail.com

RESUMO: É de suma importância enfatizar que os ODS estão primordialmente voltados para a promoção de ações destinadas à erradicação da pobreza, à preservação do meio ambiente e à garantia de condições de vida dignas para todos os seres humanos. Todavia, é crucial destacar que esses objetivos não podem ser alcançados apenas por intermédio de políticas públicas e iniciativas governamentais. É premente o engajamento ativo e conjunto da sociedade civil, das entidades empresariais e de todos os cidadãos, congregando esforços e ações concretas para a concretização efetiva dessas metas sustentáveis. A relevância da literatura é indiscutível no contexto das metas dos ODS, pois desempenha um papel preponderante ao sensibilizar, informar e mobilizar as pessoas diante das questões abordadas por esses objetivos globais. Por meio de suas histórias, personagens e narrativas, a literatura tem o potencial de despertar a consciência e fomentar o senso de responsabilidade dos leitores, contribuindo significativamente para a disseminação dos valores e princípios fundamentais das ODS estabelecidas pela ONU (CASTRO, 2018). Diante desse cenário, o escopo desta pesquisa volta-se para a análise do impacto e da contribuição da literatura na compreensão e divulgação efetiva dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável delineados pela Organização das Nações Unidas. Posto isto, a contribuição da literatura para a compreensão e disseminação efetiva dos ODS, delineados pela ONU, é amplamente significativa e multifacetada. Por meio de suas narrativas, personagens e enredos, a literatura desempenha um papel crucial ao sensibilizar e conscientizar os leitores sobre questões relevantes aos ODS, como pobreza, desigualdade, mudança climática e preservação ambiental.

Palavras-chave: ODS. Literatura. ONU.

INTRODUÇÃO

As Organizações das Nações Unidas (ONU) têm historicamente ocupado um papel de destaque na articulação de soluções para os complexos desafios que permeiam a esfera global. Entre os pilares mais proeminentes dessas iniciativas, despontam os chamados Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), uma agenda composta por metas estratégicas e delineada pela ONU em 2015, direcionada ao progresso e ao avanço sustentável até o horizonte temporal de 2030.

É de suma importância enfatizar que os ODS estão primordialmente voltados para a promoção de ações destinadas à erradicação da pobreza, à preservação do meio ambiente e à garantia de condições de vida dignas para todos os seres humanos. Todavia, é crucial destacar

que esses objetivos não podem ser alcançados apenas por intermédio de políticas públicas e iniciativas governamentais. É premente o engajamento ativo e conjunto da sociedade civil, das entidades empresariais e de todos os cidadãos, congregando esforços e ações concretas para a concretização efetiva dessas metas sustentáveis.

A relevância da literatura é indiscutível no contexto das metas dos ODS, pois desempenha um papel preponderante ao sensibilizar, informar e mobilizar as pessoas diante das questões abordadas por esses objetivos globais. Por meio de suas histórias, personagens e narrativas, a literatura tem o potencial de despertar a consciência e fomentar o senso de responsabilidade dos leitores, contribuindo significativamente para a disseminação dos valores e princípios fundamentais das ODS estabelecidas pela ONU (CASTRO, 2018). Diante desse cenário, o escopo desta pesquisa volta-se para a análise do impacto e da contribuição da literatura na compreensão e divulgação efetiva dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável delineados pela Organização das Nações Unidas.

Posto isto, a contribuição da literatura para a compreensão e disseminação efetiva dos ODS, delineados pela ONU, é amplamente significativa e multifacetada. Por meio de suas narrativas, personagens e enredos, a literatura desempenha um papel crucial ao sensibilizar e conscientizar os leitores sobre questões relevantes aos ODS, como pobreza, desigualdade, mudança climática e preservação ambiental.

A capacidade da literatura em inspirar engajamento e mobilização é notável, pois suas histórias frequentemente motivam os leitores a se envolverem ativamente na busca por soluções e na promoção das metas delineadas pelos ODS. A disseminação dos valores e princípios fundamentais desses objetivos também é notável, uma vez que a literatura transmite mensagens de respeito ao meio ambiente, inclusão social, justiça e igualdade de gênero, entre outros temas centrais. Além disso, a literatura é capaz de ilustrar a complexidade dos desafios globais e destacar a variedade de soluções possíveis, incentivando a busca por abordagens multidisciplinares e colaborativas. Seu impacto emocional provoca reflexões profundas nos leitores, estimulando mudanças de atitude, comportamento e consumo alinhados aos princípios dos ODS (CASTRO, 2018).

REVISTA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA – REC

Desse modo, a literatura desempenha um papel fundamental na compreensão e disseminação dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU. Por meio dos diferentes gêneros literários, como romances, contos, poesias e ensaios, é possível abordar temáticas relacionadas aos objetivos estabelecidos pela ONU, despertando a consciência dos leitores e promovendo ações concretas em prol do desenvolvimento sustentável (SILVA; CASTRO, 2023).

Um dos principais impactos que a literatura pode ter é a formação de uma consciência crítica. Ao ler obras que abordam questões como pobreza, desigualdade, mudanças climáticas e preservação do meio ambiente, os leitores são expostos a diferentes perspectivas e realidades, o que os leva a refletir sobre os problemas globais e a buscar soluções.

Além disso, a literatura também pode promover a empatia e a compreensão das diferentes realidades e culturas presentes no mundo. Ao se identificar com personagens e histórias, os leitores são capazes de se colocar no lugar do outro e entender as dificuldades enfrentadas por diferentes grupos sociais. Isso contribui para a construção de uma sociedade mais inclusiva e igualitária, que são princípios fundamentais dos ODS (NASCIMENTO et al., 2022).

A literatura também pode ser uma ferramenta poderosa para a mobilização social. Ao retratar situações de injustiça e desigualdade, as obras literárias podem despertar a indignação e o desejo de mudança nos leitores. Essa mobilização pode se manifestar de diferentes formas, como a participação em movimentos sociais, a busca por informações e a disseminação de ideias e valores.

Ademais, a literatura pode contribuir para a educação para o desenvolvimento sustentável. Ao abordar temas como consumo consciente, preservação do meio ambiente e igualdade de gênero, as obras literárias podem transmitir conhecimentos e valores importantes para a construção de um mundo mais sustentável. Essa educação pode ocorrer tanto de forma formal, nas escolas, como de forma informal, por meio da leitura individual (SILVA; CASTRO, 2023).

REVISTA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA – REC

Nesse sentido, a literatura acadêmica aborda que existem diversos exemplos de obras literárias que abordam temáticas relacionadas aos ODS. Por exemplo, o livro "Ensaio sobre a cegueira", de José Saramago, aborda questões como a desigualdade social e a falta de solidariedade em uma sociedade em colapso. Já o livro "A menina que roubava livros", de Markus Zusak, retrata a importância da educação e do acesso à informação para a construção de uma sociedade mais justa.

Além das obras literárias, também existem projetos literários que contribuem para a disseminação dos ODS. Por exemplo, o projeto "Leitura para Todos" promove a leitura inclusiva, levando livros e atividades literárias para comunidades carentes. Esse projeto não apenas promove o acesso à leitura, mas também aborda temáticas relacionadas aos ODS, como a erradicação da pobreza e a promoção da igualdade de gênero

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Mediante ao exposto, percebe-se que a literatura desempenha um papel fundamental na compreensão e disseminação dos ODS da ONU. Por meio dos diferentes gêneros literários, é possível abordar temáticas relacionadas aos objetivos estabelecidos pela ONU, despertando a consciência crítica dos leitores e promovendo ações concretas em prol do desenvolvimento sustentável. A literatura também contribui para a formação de uma sociedade mais inclusiva, igualitária e consciente, além de ser uma ferramenta poderosa para a mobilização social e a educação para o desenvolvimento sustentável.

Haja vista, a literatura possui um poder transformador e pode ser uma aliada importante na disseminação dos valores e princípios das ODS da ONU. Ao explorar os diferentes gêneros literários e analisar obras que abordam temáticas relacionadas aos objetivos estabelecidos pela ONU, é possível despertar a consciência e o senso de responsabilidade dos leitores, contribuindo para a construção de um mundo mais justo, igualitário e sustentável. Portanto, a literatura não apenas contribui para a disseminação de conhecimentos sobre os ODS, mas também desperta a sensibilidade das pessoas, fomentando um engajamento ativo e

inspirando transformações na mentalidade e no comportamento, a fim de promover o desenvolvimento sustentável.

REFERÊNCIAS

CASTRO, Claudio Marcondes. Agenda 2030 para o desenvolvimento sustentável: uma leitura de política pública na clave da biblioteca escolar. **RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, v. 16, n. 3, p. 355-372, 2018.

NASCIMENTO, Ilderlândio Assis et al. Literatura em diálogo com os objetivos do desenvolvimento sustentável (ODS): relato de experiência. **Revista Extensão & Sociedade**, v. 13, n. 1, p. 115-128, 2022.

SILVA, Everton; CASTRO, Claudio Marcondes. Políticas públicas do livro e leitura no desenvolvimento sustentável: aproximações do ODS 4 da agenda 2030. **Revista EDICIC**, v. 3, n. 1, 2023.